

LÍNEAS PRINCIPALES DE INVESTIGACIÓN

PROFESORADO DEL MÁSTER y DOCTORAS DEL IIEDG

Curso 2010-2011



En este documento encontraréis especificadas las líneas de investigación desarrolladas por el profesorado del Máster y por algunas doctoras del IIEDG, en el marco de las cuales estas profesoras y profesores están en disposición de tutorizar eventuales trabajos de investigación el curso 2010-11. Este documento se completará y actualizará con la información que envíe el profesorado. Es un documento que os puede dar una buena orientación en el proceso de búsqueda de un/a tutor/a por vuestro proyecto de investigación. Esto no excluye, aun así, la posibilidad de dirigiros igualmente al resto de profesorado del Máster con este objetivo.

Zaragoza, Joana

Departamento de Filología Catalana. Área de Filología Griega.
Universidad Rovira y Virgili

Les principales líneas de investigación son:

Violencia de género en la antigüedad

Rebelar que la violencia de género en la sociedad griega se genera con unas prácticas consideradas legítimas y, por lo tanto, invisibilizadas, y que quedan institucionalizadas mediante los mitos. Analizar los diferentes tipos de violencia: física, simbólica, psicológica, invisible, sexual...

Derecho y matrimonio

Analizar los tipos de matrimonio que encontramos testimoniados en Grecia, a través de los textos literarios.

Analizar el significado y el origen de las palabras que hacen referencia a los diversos tipos de matrimonio.

Mujeres y salud

Analizar la visión que tienen los médicos griegos del cuerpo femenino, las enfermedades que sufren las mujeres y las terapias utilizadas. Analizar la embriogénesis para ver las creencias que demuestran que, desde el momento de la concepción, el feto femenino es inferior al masculino

Viñolas Vidal, Teresa

Departamento de Historia Medieval, Paleografía y Diplomática
Universidad de Barcelona

Les principales líneas de investigación son:

- Historia de las mujeres en la 'Edad Media
- Historia de la vida cotidiana y de los espacios medievales
- Historia de la infancia
- Historia de los marginados, especialmente de las marginadas, entre los siglos XII y XVI.

Vinardell y Puig, Teresa

Departamento de Humanidades. Área de Filología Alemana
 Universidad Pompeu Fabra

Líneas de investigación, centradas en la literatura alemana de los siglos XIX y XX, en relación a los temas:

- Literatura y memoria
- Figuras literarias del cuerpo y sus procesos
- Recepción literaria y reescritura

Torras, Meri

Departamento de Filología Española. Área de Teoría de la Literatura
 Universidad Autónoma de Barcelona
 Grup de investigació Cuerpo y Textualidad UAB

Las principales líneas de investigación son:

Poética comparada de los géneros autográficos. El estatuto de la auto(bio)grafía en su cruce con los estudios de género. Modelos, prácticas y textos. El género epistolar como un género femenino. Las vidas de santas y monjas. Formas y lugares de escritura del yo. Los “géneros menores”. Autobiografía y constitución de la subjetividad. Modernidad/posmodernidad a través de la historia de la autobiografía.

Estudio cultural del cuerpo. Estudio interdisciplinar de la semántica del cuerpo, es decir: las representaciones, los usos y los significados del cuerpo marcado genérica y sexualmente en los discursos socio-culturales contemporáneos, especialmente desde los años setenta, y de como los textos culturales (especialmente literarios) re/producen el cuerpo y sus (a)gramaticalidades. El cuerpo ha sido un ámbito tradicionalmente desatendido que, no obstante, es susceptible de ser interpretado como espacio depositario de modelos significantes de nuestra cultura.

Stolcke, Verena

Departamento de Antropología Social y Cultural
 Universidad Autónoma de Barcelona

Continúa trabajando en tres líneas de búsqueda:

- Sistemas de clasificación social a las sociedades hispano-americanas coloniales ¿Qué tiene que ver el sexo con la raza?
- Las interrelacionalidades entre los cuerpos sexuales y las representaciones de parentesco - los significados socio-políticos de la biotecnología

- Poner muros al mundo globalizado: la segmentación del mercado de trabajo transnacional por género y nacionalidades

Solé Resina, Judith

Departamento de Derecho Privado

Universidad Autónoma de Barcelona

Grup de Investigació UAB en Drets de la Persona y Drets Fundamentals, Grup de Investigació Mujeres y Drets y Grup de Investigació UB-UAB Grup de Estudios del Derecho Civil Catalán

Actualmente participa, entre otros, en el Proyecto de investigación “Nueva configuración de la persona física. Revisión de las condiciones personales, familiares y patrimoniales. El principio de no discriminación.” Del Ministerio de Ciencia e Innovación (I.P. M^a del Carmen Gete-Alonso Calera, DER2010-17949,)

Las principales líneas de investigación son:

- Derecho de la Perdona
- Derecho de la Mujer
- Drets fundamentals
- No discriminación
- Derecho de la Familia
- Mediación
- Contratos y obligaciones
- Responsabilidad civil

Sastre, Genoveva

Departamento de Psicología Básica

Universidad de Barcelona

Las líneas de investigación se articulan en dos grandes ámbitos:

- Género y resolución de conflictos amorosos
- Coeducación

Sánchez Miret, Cristina

Departamento de Empresa y Sociología

Universidad de Girona

Las principales líneas de investigación son:

- Análisis de las desigualdades sociales, clase, género y edad
- Análisis social de los procesos de participación ciudadana

Salamaña Serra, Isabel

Departamento de Geografía-Análisis Geográfica regional

Universidad de Girona

Grupo de Investigación de Geografía y Género

Desarrolla las líneas de investigación siguientes:

- Género y mundo rural
- Género, urbanismo y medio ambiente.
- Género y espacios públicos.

Sáez Tajafuerce, Begonya

Departamento de Filología Española

Universidad Autónoma de Barcelona

Grup de investigació consolidado Cuerpo y Textualidad

Este grupo ha obtenido recientemente un proyecto del Ministerio de Ciencia e Innovación (FFI2009-09026): "Corpografías de la identidad. Análisis cultural del cuerpo como lugar de representación genérico-sexual y étnica del sujeto". Su ámbito de investigación principal es la definición y la representación de la identidad contemporánea y su investigación se centra en el cuerpo como topos primero de la identidad, desde una perspectiva expresamente interdisciplinaria: de la filosofía a la teoría de la literatura y literatura comparada, y a los estudios culturales. Últimamente, la pregunta por la identidad se refiere también a la frontera como espacio particular de experiencia y, a la vez, de representación conceptual y simbólica.

Ruido, María

Departamento de Diseño y Imagen, Bellas Artes

Universidad de Barcelona

1. Construcción social del cuerpo y la identidad sexual/Feminismo y representación en el estado español.
2. Representación del trabajo y la precariedad en las nuevas condiciones del capitalismo post-industrial.
3. Cine y memoria

Rodríguez Avila, Núria

Departamento de Sociología y Análisis de las Organizaciones

Universidad de Barcelona

Les líneas de investigación son básicamente dos:

- "Sociología de las profesiones" es el estudio, reflexión y discusión del papel de las mujeres en las profesiones en la sociedad contemporánea, y específicamente sobre el papel de las profesiones en la configuración y futuro de nuestra sociedad. Se hace énfasis en la vertiente política, introducimos el análisis de los grupos de intereses, y el análisis de redes políticas.

- "Sociología Gerontológica" Se estudia las principales aproximaciones sobre el Proceso de envejecimiento en mujeres. Distribución por edades de la población y sus consecuencias sociales. Transformaciones de la familia. Relaciones con la Enfermedad y la muerte. Instituciones para las Personas Mayores. Análisis comparativo entre países. Diferencias regionales. Análisis comparativo de casos. Políticas públicas en gerontología. España y la futura Ley de dependencia

Roca, Neus
Departamento de Psicología Social
Universidad de Barcelona

La línea de investigación “**Género, grupos y sociedad**” aborda el análisis de los comportamientos y prácticas psicológicas relacionadas con los contextos e identidades colectivas en transformación y con la violencia contra las mujeres. Se enmarca en una perspectiva de la persona entendida en su contexto sociocultural y relacional y en las teorías de género y feministas.

Estamos desarrollando investigaciones sobre diferentes violencias contra las mujeres en las vertientes básica y aplicada, de recuperación y prevención de las situaciones de violencia. Estudiamos las relaciones entre los signos de las creencias y la recuperación, la violencia psicológica, los procesos de recuperación de las mujeres desde sus resistencias, voces y fuerzas. También desarrollamos herramientas de evaluación de la recuperación por trabajar en la vertiente aplicada, en la misma perspectiva.

Analizamos y promovemos los espacios grupales femeninos como agencias emancipadores de transformación individual y social, y también para la recuperación de situaciones de violencia. Así, constituyen áreas de interés: los roles, status, identidades y prácticas sociales no estereotipadas, alternativas a las dualidades, y su transformación desde los sujetos individuales y colectivos, también la participación de las mujeres como individuos y grupo social en los espacios colectivos generales y las intervenciones grupales de recuperación y prevención de la violencia contra las mujeres.

Dra. Neus Roca Cortés (Departamento de Psicología Social de la UB, miembro y profesora del IIEDG)

Y miembros de otros Departamentos de Psicología Social de la UB: Pfa Clara Porrúa, Dr. Álvaro Rodríguez, Dra. Núria Codina, Pf. Víctor Jorquera, Pfa. Lidia K Macías. Forman parte del Seminario Interdisciplinar de Estudios de Género de la UB-UAB y del IIEDG.

Roca y Girona, Jordi
Departamento de Antropología, Filosofía y Trabajo Social
Universidad Rovira y Virgili

La línea de investigación actual más activa, que descansa sobre diversos proyectos competitivos encadenados en los últimos años, se centra en las denominadas *parejas o uniones mixtas*, con un cónyuge o miembro catalán-español y otro de extranjero. El enfoque del tema se realiza desde una perspectiva de género, en el sentido de indagar y profundizar sobre las motivaciones de género que están en la base de la investigación de una unión de estas características (empoderamiento femenino, crisis de la masculinidad, etc.). La perspectiva metodológica es de naturaleza fundamentalmente cualitativa.

Prats Ferret, Maria
Departamento de Geografía
Universidad Autónoma de Barcelona
Grupo de Investigación Geografía y Género

Líneas de Investigación:

- Desarrollo y género (África).
- Género, usos del tiempo y vida cotidiana.
- Geografías de la infancia y la adolescencia y género.
- Género y espacios públicos urbanos

Ponferrada, Maribel

Departamento de Antropología Cultural y Historia de América y África
Universidad de Barcelona

Carrasco, Silvia

Departamento de Antropología Cultural y Historia de América y África
Universidad Autónoma de Barcelona

Bertran, Marta

Departamento de Pedagogía Sistemática y Social. Área de Teoría y de Historia
de la Educación

Universidad Autónoma de Barcelona

Marre, Diana

Departamento de Antropología Social y Cultural. Área de Antropología Social
Universidad Autónoma de Barcelona

Las cuatro investigadoras trabajan en la línea de investigación **Historia del trabajo y del género**

Paralelamente, la línea de investigación sobre **educación, género, diversidad y infancia** que trabajan algunas de las investigadoras del Grup EMIGRA (Educación, Migración y Infancia) se inscribe en el interés para estudiar las dimensiones relativas al género en su intersección con la diversidad cultural, la desigualdad social y la educación, entendida esta última tanto en su sentido amplio de endulturación/socialización (que incluye las instituciones y agentes familiares y el papel del Estado) como en la faceta de instrucción y experiencia escolar. Se prioriza el estudio de los procesos de minorización y de (re)creación de desigualdades desde una perspectiva que combina género, “raza/etnia” y clase social, en interrelación con los procesos de educación y escolarización incluyendo una perspectiva comparativa. El ámbito en que se desarrolla nuestra investigación se plasma en los siguientes temas: experiencias escolares de los y las jóvenes minorías inmigrantes de las clases trabajadoras desde una perspectiva de género y (re) producción de los sistemas de género/etnia/clase a través de las instituciones escolares (Dra. Maribel Ponferrada), procesos de aculturación y cambio de mujeres inmigradas y en mujeres gitanas en relación con la educación y políticas/prácticas educativas, inmigración y minorías desde una perspectiva de género (Dra. Silvia Carrasco), género, multiculturalidad y circulación internacional de menores (Dra. Diana Marre), construcción sociocultural de las maternidades y procesos de enculturación en las instituciones educativas para la pequeña infancia (Dra. Marta Bertrán). Todo y que priorizan una metodología de investigación etnográfica basada en la observación participativa y en las experiencias de los sujetos en la investigación, la complejidad de los fenómenos abordados implica necesariamente la aplicación de otras técnicas de investigación cualitativa y cuantitativa, así como una perspectiva crítica y aplicada.

Picontó Novales, Teresa

Departamento de Derecho Penal y Filosofía del Derecho

Universidad de Zaragoza

La principal línea de investigación es:

Género y Políticas Familiares.

Pastor, Inma

Departamento de Gestión de Empresas

Universidad Rovira y Virgili

La línea de investigación en **Sociología del trabajo y género** aborda el análisis del trabajo en la actualidad poniendo énfasis de aquellos elementos de discriminaciones y desigualdades por razón de género que conforman el funcionamiento de las sociedades actuales. La línea de trabajo que desarrollamos parte de la reconceptualización que han efectuado diversos autores respecto el trabajo, diferenciando el trabajo productivo y el reproductivo. Esta diferenciación nos permite “mirar” el trabajo diferenciando ocupación, faena y trabajo pero interpretándolo desde la perspectiva de género. Las líneas de investigación en las que venimos trabajando corresponden a dos ejes fundamentales:

1. Por un lado, el estudio de las desigualdades y discriminación por razón de género en el ámbito laboral i/o profesional, por ejemplo techo de cristal, segregación vertical y horizontal, desarrollo profesional y usos del tiempo, etc. Algunas de las investigaciones que hemos estado –o estamos- desarrollando son sobre mujeres abogadas, sobre mujeres y techo de cristal en las instituciones sanitarias, desigualdades por razón de género en la universidad, etc.

2. Por otro lado, estamos desarrollando diversas investigaciones sobre la figura profesional de la Agente de Igualdad (tanto en ámbito local o municipal como en el ámbito laboral). En esta línea se están desarrollando investigaciones sobre la implantación de los planes de igualdad en los municipios y sobre la figura de la Agente de Igualdad.

Parella Rubio, Sònia

Departamento de Sociología

Universidad Autónoma de Barcelona

Grup de Investigació GEDIME (Grupo de Estudios sobre Inmigración y Minorías Étnicas)

Las líneas principales de investigación son:

- Migraciones y mercado de trabajo.
- Mujeres migradas: Género y interseccionalidad en la discriminación.
- Procesos y prácticas transnacionales en contextos de migración.
- Diferencias étnicas y desigualdades sociales

Palau, Montserrat
Departamento de Filología catalana
Universidad Rovira y Virgili

La línea de investigación en Mujeres, lenguaje y medios de comunicación se enmarca en el estudio de las relaciones y representaciones de género en los diversos lenguajes escritos, orales y audiovisuales, en los diferentes discursos que estos plantean en nuestro imaginario cultural, poniendo especial énfasis en los medios de comunicación. Las investigaciones pueden versar sobre la construcción social y cultural de los lenguajes; el análisis y detección en la lengua escrita y oral de los malos usos y sesgos ideológicos, androcéntricos y sexistas, con incidencia en la aportación de nuevos modelos y buenas prácticas; el estudio desde la teoría y la práctica de los mitos, textos, discursos, de ficción y no ficción, y del imaginario cultural para situar y valorar las identidades, papel y condición de las mujeres tanto desde un punto de vista diacrónico como actual; el análisis de las representaciones culturales y el papel de las mujeres como sujetos y objetos de estas con el objetivo, también, de hacer visibles sus saberes y conocimientos; el estudio y el análisis de los medios de comunicación y la presencia de las mujeres como profesionales y como a objetos y sujetos de noticias y contenidos; el análisis de los estereotipos y del lenguaje audiovisual en los medios de comunicación y en la publicidad

Ortiz Guitart, Anna
Departamento de Geografía. Área de Análisis Geográfica Regional
Universidad Autónoma de Barcelona
Grupo de Investigación Geografía y Género

Las principales líneas de investigación son:

- Uso y apropiación de los espacios públicos desde una perspectiva de género (niños y niñas, adolescentes, adultos y gente mayor).
- Construcción del sentido de lugar y sentido de pertenencia de las personas a los barrios y a la ciudad.
- Geografía del género y vida cotidiana.
- Interseccionalidad y espacio: interconexiones entre género y otras identidades sociales y espaciales.
- Migración cualificada y género.
- Presencia de las mujeres en las universidades: estatus, promoción y poder.
- Metodología cualitativa en geografía: métodos y prácticas para la visibilización de la diferencia.

Navarro Villanueva, Mari Carmen
Departamento de Derecho Privado
Universidad Autónoma de Barcelona

Las principales líneas básicas de investigación llevadas a cabo hasta el presente han sido la ejecución de la pena privativa de libertad i, especialmente, las garantías procesales de esta y los derechos de los internos en los Centros Penitenciarios, las alternativas a la prisión y la violencia de género,

particularmente los derechos de la víctima en el proceso penal contra los presuntos maltratadores. También trabajo las peculiaridades del cumplimiento de la pena privativa de libertad por parte de la mujer y los problemas derivados de la maternidad de las mujeres privadas de libertad.

Moreno Marimon, Montserrat

Departamento de Psicología Básica

Universidad de Barcelona

Seminario Interdisciplinario de Estudios de Género

Líneas de investigación actuales:

- Patriarcado y violencia de género
- Papel de los afectos en la tolerancia de la violencia en las mujeres
- Técnicas de análisis de conflictos de género
- Detección y prevención de la violencia contra las mujeres

Montaner Fernández, Raquel

Departamento de Derecho

Universidad Pompeu Fabra

- Tratamiento jurídico-penal de la delincuencia doméstica y de género.
- Análisis del Derecho positivo y de la Jurisprudencia penal.
- El tratamiento de condena y la posible responsabilidad de la mujer víctima de la violencia de género.

Mérida, Rafael

Departamento de Filología Clásica, Francesa y Hispánica

Universidad de Lérida

1. La literatura escrita por mujeres;
2. Las representaciones literarias de la mujer y del género sexual;
3. Estudios gays y lesbianos;
4. Teoría queer

Martínez, Mari Carme

Departamento de Organización de Empresas

Universidad Politécnica de Cataluña

Las principales líneas de investigación son:

- Igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres en las organizaciones.
- Discriminación retributiva por razón de de género.
- Escalas de medidas de la percepción de igualdad de oportunidades en las organizaciones.
- Relación entre cultura organizativa y equidad.
- Medidas de beneficios de las políticas de gestión de la diversidad y de igualdad de oportunidades en las organizaciones.

Martin, Sara

Departamento de Filología Inglesa

Universidad Autónoma de Barcelona

La línea de investigación es: Estudio de las representaciones de las feminidades y de las masculinidades en:

- novela contemporánea en inglés (del s. XIX en adelante), tanto literaria como 'popular' (terror, ciencia-ficción, thriller, fantasía)
- cine contemporánea en inglés (en general y en particular en los géneros populares dichos anteriormente)
- TV contemporánea en inglés (el mismo que en el caso del cine)
- adaptaciones al cine de cualquier género en inglés (novela, teatro, cuento, cómics)

Lozano Estivalis, María

Departamento de Comunicación y Información Periodística

Universidad Cardenal Herrera CEU

Valencia

La investigación sobre maternidad, tecnología y medios de comunicación presenta un análisis de los conflictos sociales y culturales generados por las nuevas tecnologías reproductivas y que son representadas y amplificadas en los medios de comunicación. La maternidad presenta contradicciones y posibilidades de reconstrucción simbólica que permiten reformular las posiciones culturales de hombres y mujeres. Se aborda una reflexión sobre el discurso que confluye en la construcción simbólica de la maternidad y en su relación con el actual imaginario médico-tecnológico. Los discursos implicados en la construcción social de la maternidad en nuestros días (jurídico, económico, político, teológico, filosófico, científico) atraviesan a la narración de este aspecto. La investigación incluye un análisis de los relatos informativos, publicitarios y de ficción sobre las nuevas tecnologías de reproducción para darnos cuenta de esta compleja relación discursiva, del conflicto de intereses que suponen las nuevas tecnologías de reproducción y del papel de los medios de comunicación con mediadores culturales y actores políticos.

Leal, Aurora

Departamento de Psicología Básica, Evolutiva y de la Educación

Universidad Autónoma de Barcelona

Seminario Interdisciplinario de estudios de género

Línea de investigación: relaciones afectivas y de género y diferentes medios de expresión.

- El estudio de los estados internos y de las relaciones afectivas y de género constituyen un tema decisivo para que las mujeres puedan reconocerse a sí mismas como personas agentes de su propia vida, de las relaciones, y, como consecuencia evitar al máximo las situaciones de dependencia social y afectiva que tradicionalmente se les ha atribuido.
- La utilización de diferentes sistemas de simbolización como medio de expresión de estados internos referidos a temas de género, tiene un importante papel organizador y regulador de las representaciones internas. Este es el caso de las expresiones orales, escritas, el uso del dibujo y/o la imagen como instrumento de indagación de formas de consciencia y comprensión de estados internos, en especial en lo que hace relación con temas de género.

Se utilizan las líneas de investigación previamente citadas no solamente como un instrumento de estudio y análisis, sino también como a posibles formas de intervención de orden psicológico y psicopedagógico.

Laurenzi, Elena

Universidad de Florencia

Seminario Filosofía y Género, Universidad de Barcelona

Trabaja sobre las filósofas de la primera mitad del siglo XX, con particular atención a María Zambrano y Simone Weil. También trabaja en la Universidad de Florencia, donde desarrolla una investigación sobre fundamentalismos y derechos de las mujeres, la articulación entre racismo y sexismo, el cuestionamiento de las identidades colectivas a partir de la categoría de interseccionalidad (*intersectionality*).

En la línea de investigación Teoría Feminista II se presentan algunas de las principales corrientes del pensamiento feminista del siglo XX y se analizan sus coincidencias y discrepancias con el pensamiento filosófico contemporáneo, con especial atención al cuestionamiento del sujeto. Entre las autoras tratadas: Carla Lonzi, Adriana Cavarero, Luce Irigaray, Rosi Braidotti, Françoise Collin, Monique Wittig, Judith Butler, Bel Hooks, Chandra Talpade Mohanty, Gayatri Spivak, Avtar Brah, Ann Phoenix, Kathy Davis.

Guitart Aced, Rosa

Departamento de Pedagogía

Universidad de Vic

La principal línea de investigación es: Género y educación, Educación familiar.

Godayol, Pilar

Departamento de Traducción e Interpretación

Universidad de Vic

La línea de investigación **Género y traducción** estudia la interrelación entre los estudios de género y la traducción. Se centra en tres grandes áreas:

a) la metaforización del género en traducción (estudio de como el discurso traductológico ha utilizado y utiliza modelos sexuales para explicar la fidelidad y la literalidad en traducción a lo largo de los siglos)

b) la historia y la teoría de la traducción en femenino a lo largo de los siglos (visibilización de los traductores y sus discursos traductológicos)

c) la teoría y la práctica de la traducción literaria y ensayo en femenino (aplicación de las teorías feministas y de género a textos literarios y ensayísticos)

Uno de los principales objetivos de la línea es promocionar estos estudios poco explorados en el ámbito catalán y español. En definitiva, tratar de introducir o trabajar nuevos modelos teóricos y prácticos de las vanguardias en el campo de la traducción que tengan en cuenta las diferencias de género.

Gete-Alonso y Calera, M^a del Carmen

Departamento de Derecho privado

Universidad Autónoma de Barcelona
Grupo Mujeres y Derechos

Líneas de investigación:

Son líneas generales ordenadas por la temática del ámbito del Derecho Civil (Derecho privado) en cada una de ellas se tiene en cuenta el género.

- Derecho de contratos: formación del contrato, tipos y funciones. Condiciones y pactos contractuales. El consumidor como parte contractual, medios y sistemas de pagos.
- Derechos reales: propiedad. Situaciones de comunidad, propiedades especiales.
- Derecho de persona y de familia: menores de edad, capacidad, condiciones y situaciones jurídicas personales, instituciones de tutela y protección, filiación. Igualdad y no discriminación.
- Derecho privado catalán: derecho patrimonial, contratos y derecho real, derecho familiar personal y económico.

Garcia Ramon, Maria Dolors
Departamento de Geografía
Universidad Autónoma de Barcelona
Grup de Investigació Geografia y Género

Las principales líneas de Investigación son:

- Mujeres, agricultura y desarrollo rural.
- Género y espacios públicos urbanos.
- Mujeres en la Academia.
- Postcolonialismo y mujeres viajeras.

Forgas, Esther
Departamento de Filologías Románicas
Universidad Rovira y Virgili

Líneas de investigación principales:

- Sexismo en el lenguaje.
- Ideología y diccionarios.
- La imagen de las mujeres en los medios de comunicación.
- La imagen de las políticas en la prensa escrita.

Espuny, Maria Jesús; Gala, Carolina; Paz, Olga
Departamento de Derecho Público y de las Ciencias Historicojurídicas
Universidad Autónoma de Barcelona

Las líneas de investigación en “Relaciones Laborales y género” analizan el ámbito de las relaciones laborales con la introducción de la perspectiva de género. El ámbito cronológico de la asignatura parte de las primeras normas proteccionistas de la mujer trabajadora a inicios del siglo XX y llega hasta la legislación laboral vigente. El aspecto central del análisis se centra en la legislación (tanto histórico como del presente) se observa, a la vez, los discursos ideológicos que se encierran detrás de las políticas legislativas. Debido al largo recorrido cronológico estudiado, los diferentes temas abordan

la transversalidad de la problemática de las relaciones laborales. Por este motivo, la división se hace en dos bloques. En el primero, se concentra en la perspectiva histórica, desde la primera legislación laboral hasta las normas de la transición democrática. En la segunda, el análisis parte de la problemática actual en el marco de las relaciones laborales, con aspectos centrales como la relación entre género y Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social, la conciliación de la vida laboral y familiar, la protección de la maternidad y la paternidad, el tiempo de trabajo, los despidos y temas más complejos como el acoso sexual y la protección a las víctimas de la violencia de género. La metodología se centra en el estudio de la legislación histórica y la legislación vigente.

Las líneas de investigación actualmente activas, en las que los/las alumnas pueden incorporarse para realizar sus trabajos de investigación y tesis de doctorado, son las siguientes: **Relaciones laborales y género, Mujeres y exilio, perspectiva histórica y la legislación actual.**

Espasa, Eva

Departamento de Traducción y Interpretación

Universidad de Vic

Grup de investigació GETLIHC (Género, Traducción, Literatura, Historia y Comunicación)

La investigación explora las relaciones entre estudios de género y estudios de traducción, sobretodo en los ámbitos de la traducción teatral y audiovisual. La línea estudia la traducción audiovisual desde una perspectiva de género, con un énfasis específico en el género documental. Así mismo, explora la visibilización de las mujeres en los medios de comunicación, con la atención especial al ámbito del teatro. La investigación se inscribe dentro de la línea de investigación "Discursos, comunicación y género" del Instituto Interuniversitario de Estudios de Género.

Líneas de investigación:

Género y traducción audiovisual/ Género y traducción teatral/Mujeres y medios de comunicación.

Líneas inscritas en la línea "Discursos, comunicación y género", del Instituto Interuniversitario de Estudios de Género.

Cuadrada, Coral

Departamento de Historia y Historia del Arte

Universidad Rovira y Virgili

Las líneas de investigación en la actualidad son:

1. Estudios de género, en especial los relativos al cuerpo femenino, maternidad, sexualidad, imagen
2. Las Mujeres desde la perspectiva histórica, antropológica, filosófica y psicoanalítica.
3. La crisis de la medievalidad desde el análisis del impacto de las epidemias.
4. Mujeres y drogodependencias.

Cotner Cerdó, Luisa

Departamento de Filología Catalana y Española
Universidad de Vic
Grup de investigació GETLIHC (Género, Traducción, Literatura, Historia y Comunicación)

Líneas de investigación:

- Género y estudios biográficos: catalanes relevantes;
- Género y traducción;
- Feminismos y masculinidades: estudios históricos y literarios.

Ha trabajado también en el grupo de investigación «Estudio de la representación de la mujer en la modernidad hispánica» de la UAB.

Castells Ballarin, Pilar

Universidad de Barcelona
Grup Interuniversitari COPOLIS

Actualmente en proceso de investigación del proyecto de la UNICACH-CESMECA (Universidad de las Ciencias y las Artes de Chiapas- Centro de Estudios Superiores para México y Centroamérica): “Incidencia de la crisis global en la situación, condición y participación de las mujeres marginales chiapanecas”. Se analiza el efecto de la migración, los programas de ayuda gubernamental, la marginalidad de Chiapas, la vulneración de derechos humanos y la precarización de la cultura de derechos humanos y la diversidad de consciencias que estas dimensiones generan en los colectivos de Mujeres marginales.

Prostitución y trabajo doméstico en la frontera sud de México: construcciones de valores de mercado por razón de cuerpo, etnia y *taranná*.

Carrillo, Isabel

Departamento de Pedagogía
Universidad de Vic

La investigadora forma parte del Grup de Investigació: GREUV (Grupo de Investigación Educativa de la UVic).

Las líneas de investigación en las que trabaja son:

1. Ciudadanía, inmigración y educación: género y educación; ética y valores.
2. Territorio y educación: pedagogía de museos.

Proyectos de investigación en curso:

-Estudios del material escolar sobre educación en valores del Fondo Documental del CEINCE. La Investigadora Principal: Isabel Carrillo - Estudio sobre las características de los modelos de género que tienen las chicas y los chicos de ESO. Investigadora Principal: Rosa Guitart - Ciudadanía, identidades complejas y cultura política en los manuales escolares españoles (1978-2006) Investigadora Principal: Gabriela Ossenbach.

Carbonell, Montserrat

Departamento de Historia y Instituciones Económicas
Universidad de Barcelona

Las principales líneas de investigación son:

- Historia de las Mujeres siglos XVIII-XIX
- Pobreza, estrategias de supervivencia y economías familiares desde una perspectiva de género (SS.XVIII-XIX).
- Historia de la asistencia y la previsión social desde una perspectiva de género.
- Familias y hogares, siglos XVIII y XIX.
- Microfinanzas: crédito y ahorro desde una perspectiva de género (SS.XVIII-XIX)

Cabruja, Teresa

Departamento de Psicología-Psicología Social
Universidad de Gerona

En la línea **Subjetividades, género y relaciones de poder** se analiza la producción de subjetividades de género, sexualidades, cultura, etc., en diferentes ámbitos (conocimiento científico, artístico y cultural,..), medios (virtuales, audiovisuales, etc.) y contextos (institucionales, cotidianos,.....) desde una perspectiva de género post estructuralista, socioconstruccionista y postcolonial. El objetivo es la transformación social a partir de la deconstrucción y la narratividad. La metodología es el análisis del discurso a partir de entrevistas, biografías y documentos u otro tipo de producciones científicas y culturales. Los subtemas son:

- (a) Deconstrucción "identidades" de género, cultura,....;
- (b) Deconstrucción de la psicopatología;
- (c) Nuevas subjetividades y globalización;
- (c) Violencia de género, simbólicos y cambio.

Borrás Català, Vicent

Departamento de Sociología. Área de Sociología
Universidad Autónoma de Barcelona

1. Trabajo y género, en especial temas referidos al tiempo de trabajo, tanto productivo como reproductivo;
2. Conciliación vida familiar y laboral;
3. Las desigualdades de género en el consumo.

Bornay, Erika

Departamento de Historia del Arte
Universidad de Barcelona

Las líneas de investigación se articulan en dos grandes ámbitos:

- La Iconografía de la figura femenina en la pintura. Investigación del contexto social y político en el que se inserta la representación de la imagen de la mujer objeto de estudio.

-Investigación de nuevas artistas desconocidas i/o ignoradas, tanto del pasado como de la época actual, y estudio y análisis de sus aportaciones al campo del arte.

Borderías, Cristina y Solà, Àngels

Departamento de Historia Contemporánea

Universidad de Barcelona

Sarasúa, Carmen

Universidad Autónoma de Barcelona

La línea de investigación en Historia del Trabajo y del Género aborda el análisis del trabajo en el marco más amplio del contexto de la historia económica, la historia social y cultural y las teorías de género. El ámbito cronológico comprende la época moderna y contemporánea. Las líneas de investigación actuales integran investigaciones entorno:

- La relación entre la formación de los discursos de género, los sistemas políticos, las políticas económicas, las políticas laborales de las distintas instituciones (Estado, sindicato, asociaciones empresariales y profesionales, instituciones locales, etc) y la división sexual del trabajo.
- La reconstrucción de la actividad femenina en la Cataluña contemporánea (siglos XVIII-XX)
- La evolución histórica de la actividad femenina y el análisis de los factores que influyeron en su evolución (demografía, crecimiento y desarrollo económico, escolarización y gasto público en educación, políticas sociales y públicas, legislación, etc)
- Los cambios en la estructura del mercado laboral.
- La relación entre trabajo, familia y bienestar con especial atención a la contribución del trabajo remunerado y no remunerado en los niveles de vida y bienestar y en la sostenibilidad de los sistemas económicos y sociales.
- La formación y estructura de género de los mercados de trabajo agrarios, rurales, industriales y urbanos.
- La relación entre cambios tecnológicos y organizativos del trabajo y género.
- El análisis de sectores, oficios y profesiones atendiendo especialmente a los oficios y profesiones femeninas.
- Las relaciones entre cualificación, salario y género.
- La conflictividad y los movimientos sociales atendiendo de manera especial aquellos protagonizados por trabajadoras.
- Metodologías cuantitativas y cualitativas para el análisis del trabajo

Bonet Esteva, Margarita

Departamento de Ciencia Política y de Derecho Público. Área de Derecho Penal

Universidad Autónoma de Barcelona

Grup Antígona

Líneas actuales de investigación:

- El derecho penal en perspectiva de género:
 - a.- reinterpretación del principio de igualdad formal penal
 - b.- sistemas de abordaje desde el derecho penal de las violaciones de los derechos de las Mujeres.

- Mediación familiar: la mediación penal frente la violencia machista? la SAP en la jurisdicción penal.

Otras líneas de investigación:

- La víctima del delito
- El parentesco y la familia en la legislación penal.
- Organizaciones criminales: tráfico de Mujeres
- Prostitución
- Menores delincuentes

Bertran, Carme y Juvinyà, Dolors

Departamento de Enfermería
Universidad de Girona

La línea de investigación en Salud y Atención Sanitaria incorpora la perspectiva de género en el estudio de la promoción de la salud, salud mental, atención a las personas mayores y servicios sanitarios.

Respeto a la promoción de la salud los proyectos de investigación abarcan diferentes ámbitos: Instituciones sanitarias (Hospitales Promotores de la Salud / Estándares de calidad de la Organización Mundial de la Salud), Centros docentes como escuelas, institutos y universidades (Red Nacional de Universidades Saludables) y la Comunidad: colectivos de usuarios de la salud. Especial mención de los proyectos relacionados con la salud laboral y con la evaluación de la calidad tanto en el aspecto organizativo como en el asistencial y de referencia; así como la evaluación de las competencias de las profesionales de la salud que trabajan en ellos

La investigación centra su atención en las personas mayores, contempla la calidad de vida de los cuidadores / cuidadores informales y la elaboración de instrumentos para la valoración de la dependencia y la población con fragilidad.

Benería, Lourdes

Department of City and Regional Planning
Cornell University, EUA

- Emigración internacional y género, sobretodo la emigración latinoamericana a España
- Globalización y derechos laborales: el papel de la OIT (Organización Internacional del Trabajo)
- La conciliación a la UE y los cambios de legislación en España

Baylina Ferré, Mireia

Departamento de Geografía
Universidad Autónoma de Barcelona
Grup de Investigació Geografia y Género

Las líneas de investigación en las que trabaja son:

- Mujeres y género en el mundo rural actual. En esta línea se abordan fundamentalmente los aspectos sociales y económicos de las Mujeres adultas y

jóvenes al mundo rural; la división sexual del trabajo; la construcción de género y de la ruralidad (construcción de la feminidad y masculinidad); y la infancia en el mundo rural.

- Estudio de la ciudad desde la perspectiva social y de género. Se desarrolla en particular, el estudio de los espacios públicos urbanos con el objetivo de profundizar en la capacidad de integración de estos espacios desde las dimensiones sociales, culturales, políticas y simbólicas. La aproximación de centra en diferentes colectivos, como las Mujeres adultas, la juventud y la infancia.

Las investigaciones abordan desde una perspectiva de género y interseccional y utilizan básicamente las metodologías cualitativas.

Bartrina, Francesca

Departamento de Traducción y Interpretación
Universidad de Vic

Líneas de investigación:

- Análisis del discurso desde una perspectiva de género
- Género y traducción
- Género y comunicación audiovisual
- Género y construcción social de la enfermedad

Andrés, Rodrigo

Universidad de Barcelona

Literatura escrita por Mujeres. Representaciones de la experiencia de ser mujer y/o la feminidad a la ficción, la poesía y/o teatro. La literatura como autoexpresión y/o como agente y vehículo de cambio social o de propuestas de formas emergentes de entender el ser mujer en las literaturas nacionales de diversos momentos históricos y políticos.

Literaturas y homoerotismos / homoerotismos literarios. Representaciones de amores entre Mujeres i/o de amores entre hombres en la literatura universal, representaciones de homoerotismos o de expresiones de homosexualidad a lo largo de la historia de la literatura.

Estudios gays y lesbianos. Dentro de la línea de la asignatura de segundo semestre de segundo curso impartida por Dr. Rafael M. Mérida y yo mismo.

Teoría queer. Dentro de la línea de la asignatura de segundo semestre de segundo curso impartida por Dr. Rafael M. Mérida y yo mismo.

Estudios de Mujeres de minorías étnicas en los Estados Unidos. Estudios de los feminismos no blancos y no heteronormativos dentro de los Estados Unidos, los feminismos “de color” y los “de frontera” y “mestizos” que surgen desde las comunidades afroamericanas, nativo-americanas, asiático-americanas y chicanas, entre otras.

Almeda i Samaranch, Elisabet

Departamento de Sociología y Análisis de las Organizaciones
Universidad de Barcelona

Grup de investigació COPOLIS

La línia de investigació sobre **“Género, familia y monoparentalitat”** se estructura en dos grans àmbits, els canvis i les polítiques familiars en el marc de les regimens del benestar, i les famílies monoparentals en el context de la diversitat familiar. Per lo tant, la investigació se encamina per un costat, cap als canvis familiars ocorridos des dels anys seixanta a Catalunya i Espanya -siempre des d'una perspectiva internacional i comparada- i de les polítiques familiars desenvolupades en les regimens del benestar corresponents i, per l'altre costat, cap a les realitats, experiències, problemàtiques, demandes, necessitats i diversitats de les famílies monoparentals, especialment aquelles encapçalades per Dones

La línia de investigació sobre **“Mujeres y Sistema Penal”** se encamina a estudiar els següents àmbits:

- Història i memòria dels processos de persecució penal de les Dones;
- Anàlisi de les discriminacions, opresions i resistències de les Dones recluses i ex-recluses per raó de gènere;
- Visibilització de les veus de les Dones privades de llibertat a través d'estudis cualitatius i d'investigació i acció participativa;
- Construcció d'indicadors cualitatius de l'execució penal femenina.